

京港修复师携手 珍贵文物重现光华

幽暗的射灯下,1900年的火车头式钟表在玻璃罩里,静静地展示着“新生”。与它一样重获新生的还有明代黑漆嵌螺钿的桌案。

在3月开幕的“乐藏与共——香港故宫文化博物馆首批获赠藏品展”中,这两件文物一亮相便引起了关注。

“这得感谢故宫博物院的修复老师,是他们精湛的技术让这几件文物重获新生。”香港故宫文化博物馆藏品修复室主任梁嘉放说。

文物亮相“诊病”

每一件文物都有专属修复方案。古钟表修复的最大成功之处,就是让“死亡”的钟表恢复计时和表演功能。

“这个古钟表整体保存还是挺好的,但我们发现它在此前修复中装反了表盘,还有火车的一些轮子生锈脱落了,表芯也无法运行。”梁嘉放介绍说。

于是,香港故宫文化博物馆的修复师们开始查阅文献资料,查找可作参考的器物,要将其原貌展示给观众。而古钟表的修复不仅需要清除除尘,还需掌握专业的钟表机械维修技术,才能准确恢复古钟表的性能。

2022年7月正式对公众开馆的香港故宫文化博物馆,还是一个很“年轻”的博物馆,其修复团队也比较年轻。“文物的修复极为深奥,不同类别修复方法也不同,书画、钟表、瓷器、金银器等门类都有不同的专业知识和技术要求。”梁嘉放说。

这次修复的另一类文物是漆器,对于温度、湿度的变化有严格要求。“香港故宫文化博物馆在接到这件明代黑漆嵌螺钿桌案时发现,桌案不仅出现了裂缝,还有螺片的脱落与缺失。”梁嘉放说。

在修复漆器的基础上叠加螺片的修复与镶嵌,修复难度又提高了。梁嘉放说,漆器修复的实际操作很复杂,原文物用漆的成分、刷漆方法、天气情况对漆的影响等因素,都是仪器无法探及的。

中国的漆器文物修复原则是



“修旧如旧”,既要视觉效果上与原物相同,还要用传统工艺修复,强调整体的统一。“我们修复的文物没有故宫博物院多,经验积累也不够。”梁嘉放说,因此特意与故宫博物院联系,请专家“出诊”。

一场与古人的对话

修复师的工作过程是一场与古人的对话交流。修复中,修复师对这件器物的工艺、背景甚至文化内核都有了更深的理解。

火车头古钟表很多来自国外,大多是孤品,由于历史久远没有图纸可参考。经验丰富的修复师会根据其外观进行初步判断,但内部系统情况仍需打开才能得知。

“我第一次看到这个古钟表时,它的表演和走时打点系统都丧失了功能。不仅外部结构出现锈蚀,轮子里的连杆装置也锈蚀严重。”故宫博物院研究员、钟表修复组组长元昊楠说。

元昊楠从事该行业近20年,累计修复了100多件古钟表,是非遗古钟表修复技艺第四代传承人。“这是一只来自法国的火车头古钟表,在1900年左右制作。类似这样的古钟表,我们故宫博物院有一件,颐和园也有一件,都是我亲手修复的。”

修复工作要通过拆解清洗,再抛光打磨,修复完以后组装调试。“火车头古钟表最繁琐的就是调试,我们用了一周多时间,反复多次才把火车轮和连杆之间的位置、角度调整到最佳。这样火车头在上发条后才能顺滑运转。”元昊楠说。

为了这项工作,元昊楠不止一次来港,一起研究制作修复方案。经过两个月时间,火车头古钟表终于恢复了功能。

另一件修复文物是明代的花卉盆景图平头案。经过故宫博物院漆器修复组组长闵俊嵘和香港故宫文化博物馆修复师的“会诊”,这件文物的木胎开裂,漆面老化和磨损,螺片和漆层有松动,空鼓起翘,螺片缺失也比较多。

修复漆器在选漆方面大有讲究。“我们把准备好的各种漆给闵老师看,没想到都不行,因为都有化学成分。”梁嘉放说,经过两地修复师的研究,决定选用闵俊嵘从故宫博物院带来的纯天然漆,以确保“修旧如旧”。

修复的另一难点是漆器上有很多失落的螺片。闵俊嵘说,修复时要选用与原有螺片颜色光泽相同的螺片,按照漆器上原有的凹槽形状将螺片雕刻出来,再镶嵌到漆

器上。

梁嘉放说:“我们是用机器切割打磨,而闵老师是用纯手工磨制,且分毫不差,这太让我们惊叹了。”

携手传承中华文化

与故宫博物院修复师们合作一段时间后,梁嘉放深有感触:修复文物表面上是通过一双巧手让文物重现光华,实际上传递的是大国工匠在修复文物中的坚韧,各个环节都蕴含着属于中国人的执着。

“漆器涉及的工艺种类众多,需要在一点一滴的经验传承中,在无数次的动手实践中,逐步掌握方法与技巧。这就是‘传帮带’的意义。”梁嘉放说。

“无其器则无其道。”让文物说话,让历史说话,需要修复师们一刀一锉将其更好彰显出来,也需要一个展示交流的平台。

香港故宫文化博物馆成立时间短,但以崭新的策展手法,结合全球视野,展出了故宫博物院和其他世界重要文化机构的珍藏,推动中国文化艺术的研究和传播,促进不同文明之间的对话。

香港故宫文化博物馆副馆长王伊悠说,香港故宫文化博物馆与故宫博物院彼此作为长期战略合作伙伴,在众多方面开展了合作交流项目。故宫博物院向香港故宫文化博物馆借出珍贵藏品,为其2022年7个开幕展览提供900多件珍藏文物。

香港故宫文化博物馆与故宫博物院在2023年联合主办“故事新说——故宫博物院藏明代人物画名品”专题展览,还于2024年一起同北京市海淀区圆明园管理处合作,联合举办“圆明园——清代皇家园林文化”特别展览,让香港、内地和世界各地访客深入了解中华优秀传统文化。

对于未来,王伊悠期待双方继续合作,在研究、出版、文物保护、公众教育和人才培养等方面深入交流,让中华文化在传承中更好传播,推动中国在国际博物馆领域作出更大贡献。

(新华社记者 王茜)

4月10日将迎 “龙年龙月龙日龙时”

新华社南京4月8日电(记者王珏 邱冰清)10日7时至9时将迎来本年度首个“龙年龙月龙日龙时”。今年共会出现3次“龙年龙月龙日龙时”,这是使用传统干支和生肖纪法来标记年、月、日、时形成的有趣现象。

中国科学院紫金山天文台科普主管王科超介绍,甲乙丙丁戊己庚辛壬癸为十天干,子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥为十二地支,它们排列成60个干支组合:甲子、乙丑……癸亥,以此记录年序与日序,如此循环往复。

我国农历至今仍沿用干支纪年、纪日,农历年按干支纪法和生肖纪法命名,比如今年为甲辰龙年;农历日按数序纪法和干支纪法命名。王科超说,现在的农历以朔望月作为划分月份的标准,用数字来定月序,但在2000多年前,古人已采用十二

地支来标记月份,并以冬至节气所在的农历十一月为子月,十二月为丑月,正月为寅月……以此类推,并配合天干使用。按照这种干支纪法,今年的正月十五也可称为:甲辰年丙寅月戊午日。

我国古代同样也用干支纪时,即将一昼夜分为十二时辰,以十二地支循环纪时。对应到一天的24小时,两个小时为一个时辰,子时为23时至1时,丑时是1时至3时……亥时对应21时至23时。

“我国古人又以十二生肖对应各个地支,今年为甲辰龙年,所谓龙月、龙日、龙时即为辰月、辰日、辰时。”王科超说,2024甲辰龙年的龙月里有3个龙日,因此将出现3个“龙年龙月龙日龙时”,分别在4月10日、4月22日和5月4日的7时至9时。

去年全球 约370万公顷热带雨林遭破坏

世界资源研究所4月4日发布的年度报告显示,2023年全球大约370万公顷热带雨林遭到破坏,相当于每分钟损失近10个标准足球场面积的森林。

报告说,2023年热带雨林遭破坏的部分原因是野火,但主要原因是人为毁林。2023年雨林损失面积比2022年减少约40万公顷,但与2019年、2021年大致持平。如此大面积的雨林损失,相当于间接产生了24亿吨二氧化碳排放。

根据报告,2023年巴西和哥伦比亚的热带雨林损失量均显著

下降,但玻利维亚、老挝和尼加拉瓜的森林损失量快速增加,需要警惕。

德新社援引世界资源研究所数据报道,过去20年间,全球每年损失300万至400万公顷热带雨林。

借助“全球森林观察”网站,世界资源研究所领导的多个环保组织自2014年以来利用卫星技术和其他方法监测全球森林面积的变化。依据这些数据,世界资源研究所与美国马里兰大学研究人员共同编制了年度报告。

(据新华社)

日本东京都21个地区 地下水有害物超标

日本一项最新调查结果显示,东京都有21个地区的地下水中全氟和多氟烷基物质含量超标,恐威胁居民身体健康。与去年相比,新查出4个受污染地区。

全氟和多氟烷基物质难以降解,会在环境和人体中累积,被称为“永久性化学物质”。专家指出,长期大量饮用遭这类物质污染的水可能影响生殖健康和儿童生长发育,甚至引发乳腺癌、前列腺癌等疾病。

东京都政府为掌握所辖区域地下水中这类物质含量,从2021年起实施水质调查,调查于今年3月结束。

调查结果显示,东京都有21个地区地下水中全氟和多氟烷基物质含量超标,约占全部区域的三分之一。与去年6月时相比,新查出4个受污染地区,包括足立区、台东区、八王子市和小平市。受污染区域中,立川市一处地下水中这类

物质浓度最高,为日本暂定国家标准

标准的12.4倍。

从日本全国来看,水体污染情况同样不容乐观。日本环境省上月底公布的2022年度全国水质调查结果显示,受调查的38个都道府县1258处水体中,有111处全氟和多氟烷基物质含量超标。其中,大阪府摄津市一处地下水中这类物质含量达到日本暂定国家标准的420倍。去年底,当地已有部分居民血检异常。

去年以来,日本多地接连曝出水体中全氟和多氟烷基物质含量超标,附近居民血检异常。由于事发区域大多邻近驻日美军基地和日本自卫队基地,这些基地被视为可能的污染源。

环境省上月决定启动相关研究,以深入了解这类物质的致癌性和对人体免疫功能等方面的影响。

(据新华社)

新研究:

饮食对婴儿肠道微生物群影响 比之前认为的小

新华社北京4月8日电 一项近期发表在美国《细胞宿主与共生体》杂志上的新研究显示,饮食对婴儿肠道微生物群组成和生长的影响比研究人员之前认为的要小,年龄起着更重要作用。

这项研究由德国慕尼黑工业大学研究人员领衔。团队通过一项随机对照试验比较了纯母乳喂养的婴儿和食用不同类型配方奶粉婴儿的肠道微生物群发育情况。试验涉及210名婴儿。为追踪婴儿肠道微生物群,团队在婴儿6个月、1个月、3个月、7个月、12个月以及部分婴儿发育到24个月时对其粪便进行采样。

研究人员分析后发现,虽然不同婴儿的肠道微生物群存在差异,但所有婴儿的肠道微生物多样性都逐渐增加,在24个月时,纯母乳喂养组与配方奶粉喂养组已没有明显差异。当比较不同类型的配方奶粉时,他们发现,与含有双歧杆菌的配方奶粉相比,添加低聚半乳糖的婴儿配

方奶粉在促进双歧杆菌持续水平方面更有效。

研究人员表示,饮食对婴儿肠道微生物群发育的影响很小,年龄起着更重要作用。论文通讯作者、慕尼黑工业大学的研究人员迪尔克·哈勒尔说,“当我们比较母乳喂养和配方奶粉喂养的婴儿时,肠道微生物群定植的差异很小。我们的肠道系统在适应环境方面可能更灵活一些”。

各种微生物经常从不同环境进入人体,并能在一定部位“定居”和不断生长、繁殖后代,这种现象通常称为定植。

研究人员还观察到不同微生物种类的丰度在24小时内有节律的波动。当他们把婴儿肠道微生物群放在实验室里连续培养时,即使在没有外部光线或宿主信号的情况下,它们也会出现相同的昼夜节律。哈勒尔说,这表明细菌有一些内在机制,可以适应昼夜循环,这可能使它们在人类肠道中定植具有优势。



小西湖街区位于南京市秦淮区老城南核心区域,串接夫子庙与门东历史街区。多年前,这里还是一片年久失修的老旧街区。2015年,小西湖街区启动“微改造”,在保留传统老城的空间格局和肌理的同时,引入灯彩工作室、史文馆、茶馆、民宿、轻餐饮、“网红”艺术展馆等多元化业态,打造特色文化街区。市井烟火气与现代时尚感在这里交织,小西湖街区已成为当下年轻游客“深度打卡”南京必去的景点之一。2022年,小西湖城市更新项目获联合国教科文组织亚太地区文化遗产保护奖。

图①为4月1日拍摄的小西湖街区一景。图②为4月1日,在小西湖街区的工作室,秦淮灯彩艺人、国家级非物质文化遗产代表性传承人顾业亮在龙灯上彩绘。图③为4月1日,游客在小西湖街区游玩。

(新华社记者 季春鹏 摄)